OBRÁZKY S DUŠÍ
EDUARD BÁRTA

Když se nad tím zamýšlím, malování se se mnou táhne od dětství. Ve školních letech jsem sice nemaloval mnoho, více času patřilo řádění s kamarády venku, ale patřilo mezi mé oblíbené činnosti. Už tehdy jsem zjistil, že se mi líbí obrazy starých mistrů, které jsem vídal při rodinných výletech na našich zámcích a v obchodech se starožitnostmi v Teplicích a Karlových Varech.
Tam jsem poprvé naživo viděl obrazy namalované před staletími. Zejména krajinky mě velmi oslovily. To mi bylo asi 10 let. Dalším kontaktem s krásnými obrazy byly tehdy návštěvy Drážďanské galerie s mým tátou, který měl stejné cítění. Okouzlilo mě umění starých mistrů. Duchovní spojení s těmito, kteří věděli a uměli, mě přitahuje stále. A co mě na starých misterch, zejména z období renesance, nejvíce láká?

Asi hlavních věcí, kterých si všimnu, je barevné vyznění obrazu, technika malby, perspektiva, dokonalost vyjádření života a pohybu, dokonalé zobrazení přírody. Mnohdy mě k obrazu láká naše lidské pouto s minulostí - třeba zobrazené vesnické zábavy, hostince, práce na poli. Malby starých mistrů jsou pro mě často velmi přesvědčivé, působivé. Tyto věci se pak částečně promítají v mých dílech - snažím se o příběh , myšlenku, motiv k zamyšlení. Většinou je v mých obrazech ryze česká krajina, zdobená starými chalupami, mlýnem, kostelíkem, hradem a nezapomenu na připomínku našeho původu - křížek, kapličku. Takovou i dnešní krajinu mám rád a často se v ní na svých výpravách toulám.

V srdci Českého Švýcarska je na skále vysekán nápis, který mě oslovil:

Koho neosloví láska k domovu,
kdo necítí se být jí posílen,
kdo pro ni v srdci nemá prostoru,
zdá se mi Bohem opuštěn.

Moje malby jsou poněkud pracné, podrobná lazurovaná (tedy jemně vrstvená) olejomalba, to se dnes moc nenosí. Trvá déle, měsíce, než je obraz dokončen, proto jich ročně nevzniká mnoho. Kromě vlastní energie snad do obrazu vložím i trochu duchovna, tajemna. Každý vznikající obraz je pro měnové dobrodružství. Nikdy nevím přesně, jak to dopadne. A tak budu velmi rád, pokud moje obrazy někoho z vás osloví, potěší a nalejí do srdce trochu pohody.

HRAD A ZÁMEK
HORNÍ HRAD
ŘEČENÝ HAUENŠTEJN

www.hornihrad.cz • www.e-barta.cz • eda.barta@post.cz